

刘昕

1991年生于新疆克拉玛依。目前居住并工作在美国纽约、波士顿。

教育背景:

- 2013年 工程学士学位 - 清华大学精密仪器与机械学专业
文学学士- 清华大学数字媒体第二专业
2015年 艺术硕士学位- 罗德岛设计学院数字媒体专业
2017年 科学硕士学位 - 在麻省理工媒体实验室 流体界面组

展览:

- 2019 开场白: 一颗掉落的牙齿 个展 - 艺术设计美术馆, 曼哈顿, 纽约
Chinternet Ugly - 华人艺术中心, 曼彻斯特, 英国
- 2018 前提, 华字青年年奖入围展-三亚, 中国
Future of Storytelling Summit, 斯塔顿岛, 纽约
ERROR, 奥地利电子艺术节- 林茨, 奥地利北
京媒体双年展 - 央美美术馆, 北京, 中国
不仅仅是 $r=a(1-\sin\theta)$ - 七木空间, 北京, 中国
当代艺术年鉴展2017 - 民生美术馆, 北京, 中国
西南偏南 交互革新奖展示, 奥斯丁, 德克萨斯州
- 2017 Global Grab Show - 迪拜设计周, 迪拜, 阿联酋
Right to Re - UCSC pavilion for The Wrong Biennial
Fast Company Innovation Festival - 纽约, 美国
Das andere Ich/ The Other I, 奥地利电子艺术节, -林茨, 奥地利
中国当代艺术年鉴展2016 - 民生美术馆, 北京, 中国
Summer Party Performance in Koch Gallery - 波士顿美术馆, 波士顿, 美国
Wearable Technology in Fashion Film Screening - ASVOFF9, 索非亚, 保加利亚
Virtual Arcade, 翠贝卡电影节- 纽约曼哈顿, 美国
New Frontier, 圣丹斯电影节- 帕克城, 美国
- 2016 Art Scholar show - MIT Wiesner 画廊, 剑桥, 美国
mfaNOW Overnight: College Edition/Last Call - 波士顿美术馆, 波士顿, 美国
与Viktoria Modesta的Skrin合作表演 - Music Tech Festival, 柏林, 德国
Tear Series - International Symposium on Electronic Art, 香港, 中国
- 2015 Y时代之歌- OCAT上海馆, 上海, 中国
信息系十周年展 - 清华大大美术馆, 北京, 中国
Body as Interface 工作坊 - Eyebeam, 纽约曼哈顿, 美国
The Energy Propagated - International Symposium on Electronic Art, 多伦多, 加拿大
It is Never As It Seems - Flux Factory画廊, 纽约长岛, 美国
罗德岛设计学院研究生毕业展 - 市会展中心, 普罗维登斯, 美国
Body + Internet 策展- Exposé画廊, 普罗维登斯和 Industry Lab, 波士顿联展
Synthetic Zero Event - BronxArtSpace, 纽约布朗克斯, 美国



2012- 2014 8th International TEI Conference — 慕尼黑大学, 慕尼黑, 德国
Human + Computer — Exposé画廊, 普罗维登斯, 美国
All That Glitters Is Not LEDs — Sol Koffler 画廊, 普罗维登斯, 美国
The New Spotlight in International Design Week — 深圳, 中国